



SPIELPLAN SEP – OKT 18

SEPTEMBER | BEGINN 20 UHR

Sa. 01.	FRÜHSTÜCK BEI TIFFANY
So. 02.	FRÜHSTÜCK BEI TIFFANY 19 UHR
Do. 06.	FRÜHSTÜCK BEI TIFFANY
Fr. 07.	FRÜHSTÜCK BEI TIFFANY
Sa. 08.	FRÜHSTÜCK BEI TIFFANY
So. 09.	FRÜHSTÜCK BEI TIFFANY 19 UHR
Do. 13.	MEI FÄHR LADY
Fr. 14.	MEI FÄHR LADY
Sa. 15.	MEI FÄHR LADY
So. 16.	MEI FÄHR LADY 19 UHR
Do. 20.	BEIER & HANG – »SCHMUTZIGE WÄSCHE«
Fr. 21.	BEIER & HANG – »SCHMUTZIGE WÄSCHE«
Sa. 22.	HATTINGER UND DIE SCHATTEN – LITERATUR IM TURM
So. 23.	DER ALTE KÖNIG IN SEINEM EXIL 18 UHR
Sa. 29.	DIE REGENSBURGER TURM-WG – FOLGE 1
So. 30.	DIE REGENSBURGER TURM-WG – FOLGE 1 19 UHR

OKTOBER | BEGINN 20 UHR

Di. 02.	DIE REGENSBURGER TURM-WG – FOLGE 1
Mi. 03.	DIE REGENSBURGER TURM-WG – FOLGE 1
Do. 04.	DUO CALVA – »IM HIMMEL«
Fr. 05.	DUO CALVA – »IM HIMMEL«
Sa. 06.	DIE WEIBSBILDER – »BACKSTAGE«
So. 07.	DIE WEIBSBILDER – »BACKSTAGE« 19 UHR
Di. 09.	DIE REGENSBURGER TURM-WG – FOLGE 2
Mi. 10.	DIE REGENSBURGER TURM-WG – FOLGE 2
Do. 11.	DIE REGENSBURGER TURM-WG – FOLGE 2
Fr. 12.	KUBETZ SINGS COHEN
Sa. 13.	DIE REGENSBURGER TURM-WG – FOLGE 2
Mo. 15.	MISERY
Di. 16.	MISERY
Mi. 17.	MISERY
Do. 18.	MISERY
Fr. 19.	MISERY
Sa. 20.	MISERY
So. 21.	MISERY 19 UHR
Mo. 22.	MISERY
Sa. 27.	DIE WUNDERÜBUNG PREMIERE
So. 28.	DIE WUNDERÜBUNG
Mi. 31.	DIE WUNDERÜBUNG

KARTENVORVERKAUF | Bestellen Sie bequem unter www.okticket.de oder den dort verzeichneten VVK-Stellen. Weiterhin erhältlich bei uns im Turmtheater 0941 – 56 22 33 (Di – Fr | 13.30 Uhr – 18.00 Uhr), oder im Tourist Büro: Altes Rathaus, Rathausplatz 4, Regensburg | Tel: 0941 – 507 50 50

Soweit nicht anders angegeben, **Vorstellungsbeginn 20 Uhr, sonntags 19 Uhr.** (½ Stunde vorher Einlass)

ERMÄSSIGUNGEN | für Schüler und Studenten, Schwerbehinderte (> 70 %, mit Nachweis) sowie für Gruppen auf Anfrage

LAST-MINUTE-RABATT | Auf freie Plätze erhalten Sie an der Abendkasse ab zehn Minuten vor Vorstellungsbeginn eine Ermäßigung von 8 € auf den gültigen Normalpreis. Nicht mit anderen Ermäßigungen kombinierbar!

GUTSCHEINE | Geschenkgutscheine erhalten Sie mit dem von Ihnen gewünschten Betrag

KONTAKT | Tel: 0941 – 56 22 33 (Di – Fr | 13.30 Uhr – 18.00 Uhr) E-Mail: info@regensburgerturmtheater.de

DIE REGENSBURGER TURM-WG



Ähnlich einer TV-Soap, spielen wir ab September 2018 monatlich drei bis vier Vorstellungen einer neuen Folge der Turm-WG, Stamm-Bewohner der Turm-WG sind die Schauspieler *Undine Schneider, Bettina Schönenberg, Tobias Ostermeier* und *Heinz Müller*. Neben dem Leben der WG-Bewohner werden fortlaufend auf witzige und lockere Art Regensburger Themen wie Immobilien, Verkehr, Kultur, Tourismus und vieles mehr thematisiert. Ergänzend zur um die WG-Bewohner angelegten Handlung sollen bekannte Persönlichkeiten aus Regensburg ein kurzes Gastspiel geben. Wichtig: Die Zuschauer haben die Möglichkeit, jederzeit in die Geschichte einzusteigen. Auch Werbespots dürfen bei einer Soap nicht fehlen: Diese werden von unseren Darstellern live gespielt und bekommen so einen ansprechenden Raum in unserem neuen Theaterformat. Mit diesen Spots sowie weiteren Sponsoring-Modulen bieten wir Ihnen den außergewöhnlichen Rahmen, sich und Ihr Unternehmen auf besondere, individuelle und einprägende Weise zu präsentieren.

Neues Theaterformat des Turmtheater Regensburg nach einer Idee von Undine Schneider, Dialoge Barbara Krohn.

Mit *Undine Schneider, Bettina Schönenberg, Tobias Ostermeier, Heinz Müller* | Dialoge: *Barbara Krohn* | Regie: *Dirk Arlt* | Musik: *Rainer Johannes Hoffmann* | Bühne und Kostüme *Katharina Claudia Dobner* |

Martin Hofer als Special Guest bei gelegentlichen Auftritten als Vermieter und Steffi Denk als Gesangslehrerin in manchen Videosequenzen!

29. September: Auftakt zur Folge 1
Eintritt: 25 € + VVK

DAS TURM ABO

Ab 1. August 2018 erhalten Sie das Turm-Abo 2018/2019. Dieses umfasst fünf Produktionen, drei Eigenproduktionen und zwei ausgewählte Gastspiele, zum Vorzugspreis.

Sie wählen Ihren Sitzplatz, den Sie für alle Vorstellungen behalten. Im Preis ist der kostenlose Umtausch eines Termins erhalten.

94 €

Verkauf und nähere Informationen ab 01. August 2018 zu den gültigen Bürozeiten (Di – Fr | 13.30 Uhr – 18.00 Uhr) unter *Tel: 0941 – 56 22 33*, per E-Mail an info@regensburgerturmtheater.de oder auf unserer Homepage unter www.regensburgerturmtheater.de

Folgende fünf Stücke beinhaltet das Abo in der Spielzeit 2018/2019

DUO CALVA IM HIMMEL – 04.10.2018

Zwei Cello-Virtuoson | Himmlisches Vergnügen – teuflisch gut

DIE WUNDERÜBUNG – 14.11.2018

Komödie von Daniel Glattauer | Eine höchst amüsante Paartherapie

MARIA UND DIE CALLAS – 12.01.2019

Theaterstück mit Musik von Wolfgang Schukraft

ENDSPIEL – 03.02.2019

Drama von Samuel Beckett, Theater-Klassiker mit Martin Hofer

FRÜHSTÜCK BEI TIFFANY (Sommer 2019, Termin in Planung)
Stück von Richard Greenberg, nach dem Roman von Truman Capote

WERDEN SIE PARTNER | Möchten Sie uns im Turmtheater unterstützen? Infos unter 0941 – 56 22 33 oder www.regensburgerturmtheater.de

GEFÖRDERT DURCH



Bayerisches Staatsministerium für Bildung und Kultus, Wissenschaft und Kunst



PREMIUM-PARTNER

HAUPT-PARTNER

PARTNER



STERN CENTER
REGENSBURG

www.stern-center.de



www.brauerei.spital.de



www.schmid-rotaplan.de

R,KOM

www.r-kom.de



www.fleischhauer-buero.de



FRÜHSTÜCK BEI TIFFANY

Das Sommerstück im Turmtheater

Prickelnde Partys. Aufregende Männer. Langweilige Männer. Hauptsache Männer. Holly Golightly, fast neunzehn Jahre alt, ist voll Lebenshunger vom Land nach New York ausgerissen. Ihre Erscheinung und Ausstrahlung sind das Einzige, was sie mitbringt, Holly aber befähigen, mit Männern zu spielen und sich aushalten zu lassen. Die Hübsche glänzt im Partytrubel des Big Apple, und wird doch beizeiten von Katzenjammer und Weltschmerz, von Angst und Verlorenheit erfasst. Dann geht sie zu Tiffany's, dem Juwelier auf der Fifth Avenue, wo der Glanz der Diamanten sie wieder beruhigen kann. Ihr Nachbar, ein junger Schriftsteller, beobachtet ihr Leben, fasziniert von Hollis Schlagfertigkeit, ihrem Witz, ihrer originellen Sprache und ihrer Lust am witzig parlierenden Dialog. Theaterstück von Richard Greenberg nach dem Roman von Truman Capote, Übersetzung Ulrike Zemme.

Mit Wiltrud Stieger, János Kapitány, Tobis Ostermeier, Martin Rüegg | Regie: Anne Clausen | Bühne und Kostüme: Katharina Claudia Dobner | Eintritt: 25 € + VVK



DER ALTE KÖNIG IN SEINEM EXIL

von Arno Geiger, erzählt von Werner Steinmassl

Arno Geiger Arno Geiger schildert in seinem Bestseller-Roman die Demenz-Erkrankung seines Vaters – die Welt des August Geiger und die verschiedenen Stationen und Ausprägungen der Krankheit. Von den kaum merklichen Anfängen, von Hoffnung und Frustration bis zum Umzug in ein Heim. Das Publikum wird nicht nur Zeuge der Chronologie einer Krankheit, die inzwischen 1,6 Millionen Bundesbürger erfasst hat, sondern auch der poetisch nachgezeichneten Neubegegnung eines Vaters mit seinem Sohn. In den anrührenden wie humorvollen Dialogen nähert sich Werner Steinmassl dieser subtilen Familiengeschichte.

Im Anschluss an die Aufführung stehen Ihnen auf unserem Podium vier Expertinnen und Experten der Alzheimer Gesellschaft Oberpfalz e.V. Rede und Antwort zum Thema »Alzheimer und Demenz«.

Mit Werner Steinmassl, begleitet wird der Abend mit Kompositionen von Philipp Ortmeier am Cello | Szenische Einrichtung: Andreas Wiedermann | Eintritt: 23 € + VVK



DIE WUNDERÜBUNG

von Daniel Glattauer (auch Autor des Erfolgsstücks Gut gegen Nordwind)

Joanna und Valentin, schon lange mit einander verheiratet, haben sich eigentlich nichts mehr zu sagen. Ihre Beziehung ist an einem absoluten Tiefpunkt angelangt. Letzte Hoffnung: Eheberatung. Beim Therapeuten legt sie wie eine Rakete los. Joanna traktiert Valentin mit einer Unmenge von Vorwürfen, und Valentin schießt treffsicher zurück. Doch da sie meistens schon vorher weiß, was ihr Ehemann sagen will, sorgt sie mit einem Redeschwall dafür, dass er oft gar nicht erst zu Wort kommt. Der Therapeut gibt sich die allergrößte Mühe das zerstrittene Ehepaar ins Positive zu lenken, beißt sich aber immer wieder die Zähne aus! Doch dann nimmt die Therapiesitzung eine überraschende Wende mit der niemand, aber wirklich niemand gerechnet hat ... Die bekanntesten Klischees von Frauen, die nicht zuhören und ständig reden, von Männern, die nicht zu Wort kommen, von Seitensprüngen und der Reue darüber, von Therapeuten, die ihrer Klientel nicht gewachsen sind – sie alle werden hier genüsslich aufgefächert. Köstlich, feinführend, ironisch und auch zartfühlend führt uns Daniel Glattauer ins Labyrinth zwischenmenschlicher Beziehungen.

Mit Undine Schneider, Johannes Fast, Georg Lorenz | Regie: Jürg Schlachter | Bühne: Alexandra von Fumetti | Kostüme Bianca Hedwig Schmid | Premiere: 27.10.2018 | Eintritt: 23 € + VVK



KUBETZ SINGS COHEN

Eine Stimme, ein Klavier und die magischen Songs eines Meisterpoeten

Der Musiker aus der Musik-Tanz-Performance Slow, I can't wait Martin Kubetz präsentiert nun Leonard Cohen pur und solo. Der 2016 verstorbene Poet und Sänger Leonard Cohen ist eine Musiklegende. Mit Liedern wie »Suzanne« und »Hallelujah« hat er Millionen Menschen über Generationen verzaubert. Ihn zu covern, die einzigartige Magie seines Werks nachzuempfinden, ist eine echte Herausforderung. Und nun kommt ein Sänger und Pianist und will das im Alleingang schaffen – ohne die stilprägende Gitarre, ohne ätherischen Frauenchor? Martin Kubetz bringt dieses Kunststück fertig! Scheinbar mühelos lässt er den Cohenschen Geist lebendig werden und schlägt die Zuhörer komplett in seinen Bann. Dabei denkt er gar nicht daran, das unerreichbare Vorbild zu kopieren. Stattdessen setzt er auf eigenständige, oft überraschende Interpretationen, die er mit warmem Bariton und virtuosem Klavierspiel auf die Bühne bringt. Dazu kommen stimmungsvolle Zwischentexte und Anekdoten, die das Publikum auch ohne detailliertes Verständnis der Songlyrik in die Welt des Leonard Cohen eintauchen lassen. Ein Fest für Cohen-Fans – und solche, die es werden wollen!

Mit Martin Kubetz | Eintritt: 23 € + VVK



DIE WEIBSBILDER – »BACKSTAGE«

Das neue Programm der »Weibsbilder«

Aus einem geplanten Urlaub, den die Weibsbilder gemeinsam verbringen wollen wird leider nichts. Die drei Damen von Welt finden sich wieder in Priviering, verleihernde, ungeahnte Entwicklungen und ernten reichlich verwirrende Erkenntnisse. Der Zuschauer dieser Show muss erfahren, wie es am Ende des Abendprogrammes mit den Weibsbildern weitergeht. Mit einer unerwünschten Zugabe nämlich, befindet sich das Publikum im Backstagebereich und erhält Einblicke in das wahre Leben von Edeltraud, Gisela und Ursula. Die Chefärztgattin Edeltraud befindet sich in einer Ehekrise, die taffe Gisela entpuppt sich als Helikopter-Mutter und Ursula kultiviert ihre zurückgehenden Rundungen um ihren neuen Schwarm und Ursula kultiviert ihre zurückgehenden Rundungen. Das Musikkabarett wird amüsant und virtuos von Herrn Basy am Klavier begleitet

Mit Romy Börner, Su Frisch, Carolin Juretschka und Thomas Basy (Begleitung) | Eintritt: 23 € + VVK

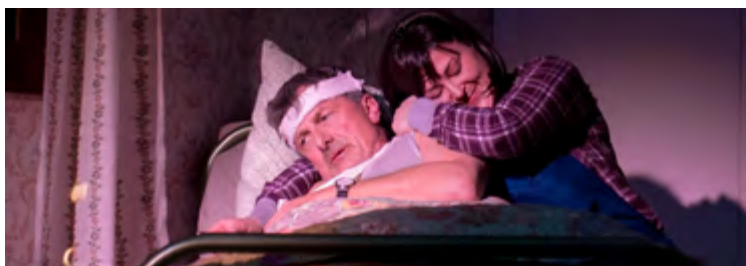


MEI FÄHR LADY

Der Bairisch-Crash-Kurs mit Prof. Dr. Zehetner

Eine eifrige Chinesin will auf einer Donaufähre arbeiten und muss Bairisch lernen. So wie der verliebte französische Rapper, der seine Kellnerin erobert will. Und der norddeutsche Manager, der seine neuen Nachbarn im Bauerndorf verstehen möchte. Sie alle besuchen einen Crash-Kurs beim bairischen »Dialekt-Papst«. Mit über 250 Vorstellungen ein absoluter Publikumsliebling im Turmtheater mit Kultstatus.

Mit Prof. Dr. Ludwig Zehetner, Eva Sixt, Georg Lorenz, Alba Falchi (Stimme) | Text, Regie und Bühnenbild: Joseph Berlinger | Fotos und Video: Helmut Koch | Eintritt: 23 € + VVK



MISERY

Ein Psychothriller von Stephen King

Nervenkitzel vom Feinsten. Paul Sheldon, der berühmte, erfolgreiche Romanautor hat einen schweren Autounfall weitab jeglicher Zivilisation und wird von einer examinierten Krankenschwester, namens Annie gefunden und in ihrem weit abgelegenen Haus hingebungsvoll gepflegt. Eine verhängnisvolle Begegnung nimmt ihren Lauf und das Ende ist einfach nur Stephen King...

In den 90ern wurde dieser Stoff verfilmt mit der phantastischen Cathy Bates, die für ihre Rolle einen Oscar bekam. Am New Yorker Broadway sorgte jüngst das Stück von William Goldman, nach dem Roman von Stephen King, mit Bruce Willis (»Stirb langsam«) und Laurie Metcalf in den Hauptrollen für Furore. Das Turmtheater Regensburg präsentiert nun diesen Bühnen-Thriller in der Inszenierung von Gerwin Eisenhauer. Es bleibt spannend!

Mit Steffi Denk und Martin Hofer | Regie: Gerwin Eisenhauer | Bühne und Kostüme: Katharina Claudia Dobner | Eintritt: 32 € + VVK



HATTINGER UND DIE SCHATTEN – LITERATUR IM TURM

Lesung mit Autor Thomas Bogenberger

Thomas Bogenberger ist sowas wie ein Senkrechtstarter unter den Krimiautoren (Bayern 5 Kultur). Seine ersten beiden Kriminalromane wurden prominent besetzt verfilmt, »Hattering und die kalte Hand« wurde in der Kategorie Bester Fernsehfilm zur Goldenen Kamera nominiert.

Bei seinen Lesungen – unter anderem auf dem Münchner Krimifestival, bei Mord am Hellweg (Europas größtes Krimifestival), den Karlsruher Krimitag, dem Speicherstadtmuseum Hamburg oder auf der Frankfurter Buchmesse – fühlt Thomas Bogenberger mit subtilem Humor zwischenmenschlichen Untiefen und Befindlichkeiten auf den Zahn und ist dialektischer dem unorganisierten Verbrechen rund um den Chiemsee auf der Spur. Hattering und seine Kollegen treffen einen Nerv bei Lesern und Zuschauern, und Thomas Bogenberger lässt diese Figuren bei seinen Lesungen auf überzeugende Art lebendig werden. Ein mörderisches Vergnügen ...

Mit Thomas Bogenberger | Eintritt: 16 € + VVK



DUO CALVA – IM HIMMEL

Ein Konzert für zwei Celli und vier Flügel

Nach ihrem tragischen Unfall beim Sturz aus der Zirkuskuppel melden sich die beiden Cellisten des DuoCalva aus ihrem neuen Wohnort zurück. Mit je zwei Flügeln auf dem Rücken hat sich ihre musikalische Spannweite sehr erweitert, und so bieten sie dem auf der Erde klagend zurückgebliebenen Publikum auch in ihrem neuen Programm ein himmlisches Vergnügen.

Alain Schudel & Daniel Schaerer, Cello | Regie: Dominique Müller | Dramaturgie: Charles Lewinsky | Eintritt: 23 € + VVK



BEIER & HANG – »SCHMUTZIGE WÄSCHE«

Die Kabarett-WG

In einer Welt, mit immer mehr zu hypersensiblen Frauenzufriedenstellern mutierenden Männern, unternehmen Beier & Hang den erfolgreichen Versuch einer männlichen Emanzipation. Sie gründen eine hammerharte Männer-WG, in der sie höchstpersönlich ihre schmutzige Wäsche zur Schau tragen. Anfängliche Freundschaft entwickelt sich zum zwischen-männlichen Zicken-Terror, zum Stellungskrieg an der Geschirr-Spülerfront. Sauberkeitsfanatiker trifft auf Halbtags-Messi. Dazu wimmelt es von nervigen Nachbarn, zickigen Zicken und eigenartigen Mitstudierenden. »Satirisch und bitterböse.« (Main-Post) »Sensationell, ein wahres Feuerwerk.« (Dingolfinger Anzeiger)

Mit Max Beier, David Hang | Text: Beier&Hang, Jan-Peter Petersen, Alex Liegl | Regie: Ruth Lederle | Eintritt: 23 € + VVK

Weitere Informationen, Kritiken, Pressemitteilungen und detaillierte Beschreibungen zu den Stücken finden Sie auf unserer Webseite >>> www.regensburgerturmtheater.de | tel. 0941 – 56 22 33



Kulturturn Regensburg e.V.
Martin Hofer, Vorsitzender
Watmarkt 5, 93047 Regensburg